

enfoco
EN FORMACIÓN CONTINUA



Fundamentación

Actualización académica en metodologías innovadoras con tic

Fundamentación de la propuesta pedagógica

La actualización académica pretende aportar, desde la formación docente, a la mejora de las trayectorias de los estudiantes y de los procesos de enseñanza a partir de la reflexión, revisión y resignificación de las prácticas pedagógicas con la inclusión de nuevas metodologías con las TIC.

Asimismo, brinda la oportunidad a los docentes de perfeccionarse en el uso pedagógico de las TIC en el aula recuperando e integrando los saberes y conocimientos construidos para potenciar el desarrollo de nuevas perspectivas que enriquezcan su formación y que a su vez redunden en prácticas educativas transformadoras y de calidad, que favorezcan y potencien procesos de enseñanza y de aprendizaje colaborativos y en red, centrados en el modelo de aprendizaje invertido (*flipped learning*).

La propuesta procura instalar la reflexión sobre la gestión pedagógica en los procesos de enseñanza y aprendizaje en esta modalidad. En este sentido, se ha elegido un recorrido formativo que permita al docente profundizar su formación en competencias necesarias para la apropiación y uso de las TIC en el aula partiendo de que los docentes se encuentran en diferentes estadios en relación con las competencias digitales para el desarrollo de propuestas de enseñanza y aprendizaje con las TIC.

La implementación del modelo de aprendizaje invertido permite un mejor aprovechamiento de tiempos y espacios de aprendizaje, lo que transforma la dinámica tradicional en un entorno interactivo y hace posible la ecuación del “saber”, “saber hacer” y “saber ser”. Los estudiantes acceden a un sistema de autogestión del aprendizaje en el que pueden avanzar a su propio ritmo utilizando contenidos digitales e interactivos y de esta manera usar el tiempo escolar para el desarrollo de actividades guiadas por el docente, con metodologías activas del aprendizaje como aprendizaje basado en proyectos, estudio de casos, gamificación, método socrático, aprendizaje por descubrimiento, coevaluación y autoevaluación, etc. La clase inversa es un modelo pedagógico que transfiere determinados procesos fuera del aula y utiliza el tiempo de clase, juntamente con la experiencia docente, para facilitar y potenciar procesos de adquisición y práctica de conocimientos dentro del aula.¹

Dice Marc Prensky, en el prólogo del libro *Dale la vuelta a tu clase* (Bergmann y Sams, 2015), que la mayoría de los docentes que hoy están en las escuelas pertenecen a una generación especial en la historia de la humanidad, la última generación pre-Internet que el mundo conocerá. Por eso, continúa, es muy difícil para muchos comprender el entorno en que se mueven actualmente los estudiantes, y más aún entender el tipo de adaptaciones que este nuevo mundo requiere de los profesores.

¹ TheFlippedClassroom.com, disponible en <https://www.theflippedclassroom.es/what-is-innovacion-educativa/>, consultado en marzo de 2021.

Perfil y competencias del egresado

El docente graduado en la “Actualización académica en metodologías innovadoras con las TIC - Modelo *flipped learning*” utilizará metodologías innovadoras con las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje en distintas instancias:

- En la selección de contenidos pertinentes que permitan propuestas de enseñanza y aprendizaje con tecnología.
- En el desarrollo de trabajos colaborativos y en red para sumar posibilidades de interacción, comunicación y construcción entre pares.
- En el diseño y elaboración de recursos digitales para la implementación del modelo de *flipped learning*.
- En el diseño e implementación de secuencias didácticas con modelo de aula inversa.

Propósitos

La actualización propone:

- Fortalecer las políticas priorizadas por el Ministerio de Educación de la Nación para la educación secundaria técnica.
- Brindar un espacio de formación continua universal y gratuita para todos los integrantes de los equipos docentes y directivos que se desempeñan en la escuela secundaria técnica.
- Ofrecer un proceso formativo profesional e integral que se sustente en los siguientes pilares:
 - Brindar material teórico actual que permita actualizar los saberes para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje mediados con las TIC.
 - Ofrecer instancias de profunda reflexión personal y grupal sobre las prácticas vigentes en las ETP y las posibilidades de sumar cambios y mejoras.
 - Promover la realización de prácticas situadas en las que se incorporen nuevas estrategias, ideas, recursos y proyectos a partir de los aportes de la formación brindada.

Esquema de la estructura curricular

La estructura curricular de la actualización académica se compone de cinco (5) espacios curriculares: cuatro módulos que abordan las cuestiones inherentes a la implementación de metodologías innovadoras con las TIC, haciendo foco en el *flipped learning* como metamodelo en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y el Taller integrador final.

Espacio curricular	Horas presenciales	Horas a distancia	Carga horaria total
Enseñar y aprender en la cultura digital	10	30	40
Competencias digitales	10	30	40
<i>Flipped learning</i> o aprendizaje invertido: modelos pedagógicos con las TIC	10	30	40
Prácticas pedagógicas enriquecidas con las TIC. Desafíos para pensar el espacio grupal de aprendizaje	10	30	40
Taller integrador final	12	28	40
Carga horaria total	52	148	200

Las horas presenciales corresponden a las prácticas situadas, que se realizan en las instituciones educativas en las que cada cursante desempeña su tarea como docente.

Años de duración de la carrera

Se podrá cursar en dos años.

Objetivos y contenidos de los espacios curriculares

Espacio curricular 1: Enseñar y aprender en la cultura digital

Objetivo general

Reflexionar sobre las prácticas situadas en el marco de la cultura digital para analizarlas, comprenderlas, revisarlas y mejorarlas atendiendo a sus fundamentos epistemológicos, didácticos y tecnológicos, e impulsando la toma de decisiones en la construcción de propuestas didácticas significativas orientadas al autoaprendizaje.

Objetivos específicos

- Situar las propias prácticas educativas como eje de reflexión, en el marco de la cultura digital, para analizarlas considerando sus fundamentos epistemológicos, didácticos y tecnológicos.
- Analizar críticamente las teorías de enseñanza y de aprendizaje en el marco de la cultura digital.

- Tomar decisiones sobre la efectiva inclusión de las TIC para la construcción de propuestas didácticas significativas, orientadas al aprendizaje profundo.
- Producir secuencias didácticas que incluyan una diversidad de herramientas digitales.
- Conocer la normativa vigente sobre el uso de los recursos, publicaciones, datos y opiniones disponibles que constituyen nuevos saberes en la cibercultura.

Contenidos

Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación: exigencias, roles y mediaciones. Configuraciones de los docentes y estudiantes que intervienen en la cultura digital: intentos de descripción en diferentes contextos socioeducativos.

Lectura y escritura en el entorno analógico y digital. Comprensión de consignas, análisis y selección de información, curaduría de contenidos. Estrategias de escritura: revisar, reformular, producir textos propios. Privacidad, seguridad y responsabilidad en la publicación de datos, imágenes y opiniones en la red.

Ambientes de aprendizaje. Ambientes virtuales: entornos virtuales de aprendizaje (EVA); posibilidades de trabajo. Redes sociales como espacio de aprendizaje formal e informal.

Tendencias pedagógicas del siglo XXI: modelos emergentes en entornos virtuales de aprendizaje: cognición situada, Brown, Collins y Duguid. Inteligencia colectiva; Pierre Levy. Aprendizaje colaborativo mediado.

Espacio curricular 2: Competencias digitales

Objetivo general

Desarrollar capacidades, habilidades y destrezas necesarias para el uso crítico y seguro de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Objetivos específicos

- Promover la inmersión digital y la apropiación didáctica de los nuevos medios.
- Gestionar acciones que pongan en juego las competencias digitales construidas en los nuevos ambientes de aprendizaje.
- Comprender los modos de actuar e interactuar con las nuevas tecnologías y cómo impactan en la redefinición de las prácticas pedagógicas.
- Construir la identidad digital desarrollando competencias que permitan un manejo seguro en cuanto a la protección de datos e información.

Contenidos

- Información: modos de identificación, localización, recuperación, almacenamiento, organización y análisis de la información digital. Criterios de evaluación de la

información según su finalidad y relevancia. Comunicación en entornos digitales a través de herramientas en línea y *off line*.

- Trabajo colaborativo a través de herramientas digitales.
- Formas discursivas en la virtualidad: reglas de netiquetas. Interacción y participación en comunidades y redes; conciencia intercultural.
- Creación de contenido: crear y editar contenidos nuevos (textos, imágenes, videos), integrar y reelaborar conocimientos y contenidos previos, realizar producciones con contenidos multimedia y programación informática, saber aplicar los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso.
- Seguridad: protección personal, protección de datos, protección de la identidad digital, uso seguro y sostenible.
- Resolución de problemas: identificación de necesidades y recursos digitales, toma de decisiones a la hora de elegir la herramienta digital apropiada coherente con la finalidad o necesidad, resolución de problemas conceptuales a través de medios digitales, resolución de problemas técnicos, uso creativo de la tecnología, actualización de las competencias y procesos metacognitivos.
- Herramientas digitales: directorios, bibliotecas virtuales y motores de búsqueda. Búsqueda de libros, buscador académico, búsqueda avanzada, búsqueda de blogs, escritorio, notificaciones. Búsqueda en bases de datos especializadas. Herramientas de protección de datos y control de riesgos. Herramientas de edición de imágenes, escenarios para insertar imágenes, edición de imágenes *online*, galerías de imágenes. Editores gratuitos de videos. Editores de sonido.

Espacio curricular 3: *Flipped learning* o aprendizaje invertido: modelos pedagógicos con las TIC

Objetivo general

Desarrollar las habilidades y capacidades para el diseño, implementación y evaluación de secuencias didácticas en el modelo *flipped classroom* o aula invertida.

Objetivos específicos

- Utilizar metodologías innovadoras mediadas por las TIC en las prácticas áulicas.
- Comprender la dinámica del modelo de *flipped classroom* o aula invertida.
- Seleccionar contenidos pertinentes para ser desarrollados con el modelo de aula invertida.
- Diseñar e implementar secuencias didácticas con el modelo de *flipped classroom*.
- Elaborar actividades teniendo en cuenta los cambios en el espacio y tiempo individual y grupal que propone el modelo.
- Utilizar recursos e instrumentos adecuados para la evaluación en el entorno *flipped*.

Contenidos

- Fundamentos del modelo *flipped classroom* orientado a la ETP.
- Rol del docente y rol del estudiante: ¿dejamos de enseñar porque enviamos videos a nuestros estudiantes?
- Administración y gestión del espacio y el tiempo en el modelo *flipped classroom*. Herramientas y recursos para la creación de contenidos: los videos.
- Diseño de una clase al revés.
- La evaluación en el entorno *flipped*.

Espacio curricular 4: Prácticas pedagógicas enriquecidas con las TIC. Desafíos para pensar el espacio grupal de aprendizaje

Objetivo general

Desarrollar las habilidades y capacidades para el uso de las TIC en el aula con real y significativo impacto en las prácticas de enseñanza.

Objetivos específicos

- Promover la toma de decisiones en la selección de prácticas que involucren modelos pedagógicos con las TIC, orientadas a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y las trayectorias estudiantiles.
- Diseñar prácticas educativas enriquecidas con las TIC.
- Evaluar cómo la inclusión efectiva de las TIC interviene en el desarrollo de capacidades ligadas a la gestión y producción de conocimiento.

Contenidos

- Prácticas pedagógicas y aprendizaje activo. Relación con concepciones de aprendizaje clásico.
- Gestión de las clases *flipped*: espacio grupal e individual.
- Aprendizaje basado en problemas. Estudio de casos. Método socrático. Discusión dirigida. *Role play* o juego de roles. *Game based learning*. Ventajas de los videojuegos en la construcción de los aprendizajes. Videojuegos para el desarrollo de competencias por áreas de conocimiento. Simulaciones. Diseño de experiencias de aprendizaje activo.

Espacio curricular 5: Taller integrador final

Objetivo general

Interpelar las prácticas pedagógicas a partir de postulados didácticos innovadores que favorezcan y potencien procesos de enseñanza y de aprendizaje colaborativos centrados en el modelo de aprendizaje inverso (*flipped learning*).

Objetivos específicos

- Identificar los momentos, recursos y herramientas a utilizar en una clase con *flipped classroom* tomando en cuenta la necesidad de trabajar la contextualización de un tema, aspectos relacionados con el diseño de la clase, videotutoriales, cuestionarios y evaluación.
- Recuperar el diseño en el modelo de *flipped learning*.
- Gestionar un espacio de reconocimiento de las múltiples herramientas digitales para buscar, procesar y compartir información.
- Promover la alfabetización audiovisual y ampliar el uso de los recursos de modo de coadyuven a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Valorar los aportes del modelo de *flipped learning* como estrategia para la construcción de clases o secuencias didácticas orientadas a la mejora de los aprendizajes basados en las capacidades de los estudiantes de la ETP.

Contenidos

- La clase en el modelo *flipped*.
- Hipótesis de trabajo. Instrumentos para la recogida de datos.
- Registros de evidencias.
- Análisis de datos y evidencias.
- La relatoría de experiencias pedagógicas. Publicación de experiencias.

Descripción de la propuesta en su conjunto

La actualización académica que se presenta es una oferta de formación continua para docentes y equipos directivos de instituciones de la ETP. Esta propuesta ofrece una formación basada en los siguientes pilares:

- Formación profesional: la actualización académica brinda la oportunidad de desarrollar competencias profesionales para la gestión pedagógica que den respuesta a las necesidades y a la realidad de una educación técnico-profesional, pertinente respecto del desarrollo territorial donde se inserta, y acorde con los desafíos de la economía del conocimiento y la innovación.

- Formación permanente: la variedad de temáticas que se desarrollan en las materias genera un proceso permanente, progresivo y de profundización a lo largo de la carrera.
- Formación personalizada: cada uno de los espacios curriculares promueve el aprendizaje a partir de los saberes sobre la gestión de los procesos de enseñanza y aprendizaje y la innovación, y permite reflexionar sobre la propia práctica en el contexto particular de desempeño.
- Formación colaborativa: la formación con otros habilita espacios de diálogo y debate, de intercambio de experiencias y de construcción de nuevas estrategias para el ejercicio profesional docente, y procesos de mejora e innovación educativa.
- Formación en el aula: si bien la propuesta de formación se desarrolla en espacios virtuales fuera del contexto institucional de cada participante, las actividades comprometen al cursante en los procesos de cambio para mejorar la calidad educativa mediante la recolección de insumos, la exploración de situaciones con los agentes en el territorio, el ensayo de nuevas propuestas formativas e innovaciones, etc.

El aula virtual de cada espacio curricular de EnFoCo ETP cuenta con tres componentes:

- Inicio
- Desarrollo
- Cierre del curso

Cada componente contiene actividades pensadas para que se pongan en práctica los conocimientos que se van adquiriendo en el curso, de cara a la propia labor del cursante.

El modelo de aprendizaje concuerda con la propuesta del curso en relación con los aprendizajes en ambientes digitales.

Se reconocen tres ejes importantes para el recorrido del curso:

- Conocimiento: contenidos, material de estudio, material audiovisual.
- Reflexión: mirada sobre la propia práctica a través de la resolución de actividades variadas y cuestionarios.
- Acción: desarrollo de prácticas situadas en las instituciones en las que se desempeñan los cursantes.

Régimen de evaluación de los aprendizajes

En el recorrido de cada espacio curricular curso nos encontramos con dos tipos de propuestas.

Las propuestas que denominamos **Para seguir pensando** son sugerencias que acompañan la lectura, cuya resolución no implica una entrega al tutor y que no forman parte del conjunto de actividades. Son recursos que se ofrecen al docente para favorecer los espacios de autorreflexión y de análisis de la propia práctica.

Por otra parte, las **Actividades** son propuestas cuya entrega es de carácter obligatorio y que consisten en la resolución de prácticas situadas y trabajos de cierre. En ambos casos, se busca promover la reflexión y la exploración de experiencias de enseñanza innovadoras, colaborar en

la visualización, discusión y mejoramiento de las condiciones que en las escuelas facilitan o dificultan este tipo de experiencias y generar un impacto en las prácticas de enseñanza.

Para aprobar el cursado, es preciso:

- Apropiarse significativamente de la propuesta del curso a partir de la lectura de los materiales, la visualización de videos y la reflexión sobre las propuestas **Para seguir pensando**.
- Entregar y aprobar al menos una práctica situada y el trabajo de cierre.

En el caso del Taller integrador final, la aprobación incluye el diseño individual, la puesta en práctica y la evaluación de un proyecto transversal a los espacios curriculares del postítulo.

La acreditación del postítulo implica la aprobación de los espacios curriculares y del Taller integrador final.

Régimen de correlatividades

El Taller integrador final será la última instancia de la formación y el requisito para su cursado es que los tres espacios curriculares anteriores del postítulo estén aprobados.

Requisitos para la acreditación de la actualización académica

Para acreditar la actualización académica, el cursante debe:

- Haber presentado en tiempo y forma la documentación solicitada. Quienes acrediten poseer título docente o no docente con tramo pedagógico de nivel superior podrán acceder a la titulación de actualización académica. Aquellos que posean título superior no docente recibirán la certificación de los espacios curriculares que hayan aprobado.
- Aprobar los cuatro espacios curriculares del plan de estudios.